

Anlage (gemäß § 5) Studienprogrammübersicht:  
Lehramt an Gymnasien 1. Fach (125 LP)

Modultitel	SWS	Leistungs- punkte	Vorleistungen	Modulleistung (eventuell Modul- teilleistungen)	Eingang in die Abschlussnote	Teilnahmevor- aussetzungen	Empfehlung Studiensemester
Zeichnung und Grafik GK-ZG	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Malerei GK-M	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Plastik GK-P	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Fotografie und zeitba- sierte Medien GK-FZM	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Atelier 1 EK-KE-P1-AB	12	15	nein	Teilmodul A: Teilnahme Teilmodul B: Präsentation	Teilmodul A: nein Teilmodul B: ja	GK-ZG, GK-M, GK-P, GK-FZM	1. bis 4. Semester
Fachdidaktik 1 WK-FD1	4	5	nein	Hausarbeit	ja	keine	3. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 1 WK-KG1	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	1. bis 2. Semester

Fachdidaktik 2 Schulpraktische Studien SK-FD2	4	10	nein	Konzeption, Planung, Durchführung und Reflexion von Unter- richtsstunden	nein	keine	4. bis 7. Semester
Atelier 2 EK-KE-P2	18	20	nein	Präsentation und Portfolio	ja	EK-KE-P1-AB	5. bis 8. Semester
Fachdidaktik 3 WK-FD3 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-FD1	7. bis 8. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 2 WK-KG2 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-KG1	5. bis 6. Semester
Kunstwissenschaften:W ahlpflichtmodul 1 WK-KW1	4	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften:W ahlpflichtmodul 2 WK-KW2	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	nein	keine	1. bis 4. Semester
Exkursion IK-E	6	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 2. Semester
Atelier 3 EK-KE-P3 Prüfungsmodul	12	25	nein	Präsentation, Port- folio und mündliche Prüfung	ja	EK-KE-P1 und 2	9. bis 10. Semester

Anlage (gemäß § 5) Studienprogrammübersicht:  
Lehramt an Gymnasien 2. Fach (120 LP)

Modultitel	SWS	Leistungs- punkte	Vorleistungen	Modulleistung	Eingang in die Abschlussno- te	Teilnahmevor- aussetzungen	Empfehlung Studiensemester
Zeichnung und Grafik GK-ZG	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Malerei GK-M	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Plastik GK-P	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Fotografie und zeit- basierte Medien GK-FZM	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Atelier 1 EK-KE-P1-AB	12	15	nein	Teilmodul A: Teilnahme Teilmodul B: Präsentation	Teilmodul A: nein Teilmodul B: nein	Teilmodul B: GK-ZG, GK-M, GK-P, GK-FZM	1. bis 4. Semester
Fachdidaktik 1 WK-FD1	4	5	nein	Hausarbeit	ja	keine	3. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 1 WK-KG1	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	1. bis 2. Semester

Fachdidaktik 2 Schulpraktische Studien SK-FD2	4	10	nein	Konzeption, Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden	nein	keine	4. bis 7. Semester
Atelier 2 EK-KE-P2	18	20	nein	Präsentation und Portfolio	ja	EK-KE-P1-AB	5. bis 8. Semester
Fachdidaktik 3 WK-FD3 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-FD1	7. bis 8. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 2 WK-KG2 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-KG1	5. bis 6. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul 1 WK-KW1	4	5	nein	Teilnahme	nein	Keine	1. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul 2 WK-KW2	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	nein	keine	1. bis 4. Semester
Atelier 3 EK-KE-P3 Prüfungsmodul	12	25	nein	Präsentation, Portfolio und mündliche Prüfung	ja	EK-KE-P1 und 2	9. bis 10. Semester

25 Fachpraktische Modulprüfung

40 FW an der Fachnote

10 FD an der Fachnote

FSQ-Modul

Anlage (gemäß § 5) Studienprogrammübersicht:  
Lehramt an Sekundarschulen 1. Fach (110 LP)

Modultitel	SWS	Leistungs- punkte	Vorleistungen	Modulleistung	Eingang in die Abschlussno- te	Teilnahmevor- aussetzungen	Empfehlung Studiensemester
Zeichnung und Gra- fik GK-ZG	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Malerei GK-M	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Plastik GK-P	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Fotografie und zeit- basierte Medien GK-FZM	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Atelier 1 EK-KE-P1-AB	12	15	nein	Teilmodul A: Teilnahme Teilmodul B: Präsentation	Teilmodul A: nein Teilmodul B: ja	Teilmodul B: GK-ZG, GK-M, GK-P, GK-FZM	1. bis 4. Semester
Fachdidaktik 1 WK-FD1	4	5	nein	Hausarbeit	ja	keine	3. bis 4. Semester
Kunstwissenschaf- ten: Kunstgeschich- te 1 WK-KG1	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	1. bis 2. Semester

Fachdidaktik 2 Schulpraktische Studien SK-FD2	4	10	nein	Konzeption, Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden	nein	keine	4. bis 7. Semester
Atelier 2 EK-KE-P2	18	20	nein	Präsentation und Portfolio	ja	GK-G EK-KE-P1-AB	5. bis 8. Semester
Fachdidaktik 3 WK-FD3 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-FD1	5. bis 6. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 2 WK-KG2 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-KG1	5. bis 6. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul 1 WK-KW1	4	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul 2 WK-KW2	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	1. bis 4. Semester
Exkursion IK-E	6	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 2.. Semester

Atelier 3 EK-KE-P3 Prüfungsmodul	6	10	nein	Präsentation, Portfolio und mündliche Prü- fung	ja	GK-G EK-KE-P1 und 2	9. Semester
--	---	----	------	--	----	---------------------------	-------------



Anlage (gemäß § 5) Studienprogrammübersicht:  
Lehramt an Sekundarschulen 2. Fach (105 LP)

Modultitel	SW S	Leistungs- punkte	Vorleistungen	Modulleistung (eventuell Mo- dulteilleistun- gen)	Eingang in die Abschlussno- te	Teilnahmevor- aussetzungen	Empfehlung Studiensemester
Zeichnung und Grafik GK-ZG	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Malerei GK-M	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Plastik GK-P	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Fotografie und zeit- basierte Medien GK-FZM	6	5	nein	Kurzpräsentation	nein	keine	1. bis 2. Semester
Atelier 1 EK-KE-P1-AB	12	15	nein	Teilmodul A: Teilnahme Teilmodul B: Präsentation	Teilmodul A: nein Teilmodul B: ja	Teilmodul B: GK-ZG, GK-M, GK-P, GK-FZM	1. bis 4. Semester
Fachdidaktik 1 WK-FD1	4	5	nein	Hausarbeit	ja	keine	3. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Kunstgeschichte 1 WK-KG1	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	ja	keine	1. bis 2. Semester

Fachdidaktik 2 Schulpraktische Studien SK-FD2	4	10	nein	Konzeption, Planung, Durchführung und Reflexion von Unterrichtsstunden	nein	keine	4. bis 7. Semester
Atelier 2 EK-KE-P2	18	20	nein	Präsentation und Portfolio	ja	GK-G EK-KE-P1-AB	5. bis 8 Semester
Fachdidaktik 3 WK-FD3 Prüfungsmodul	4	5	nein	Mündliche Prüfung	ja	WK-FD1	7. bis 8. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul 1 WK-KW1	4	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 4. Semester
Kunstwissenschaften: Wahlpflichtmodul 2 WK-KW2	4	5	nein	Hausarbeit oder Klausur	nein	keine	1. bis 4. Semester
Exkursion IK-E	6	5	nein	Teilnahme	nein	keine	1. bis 2. Semester
Atelier 3 EK-KE-P3 Fachpraktisches Prüfungsmodul	6	10	nein	Präsentation, Portfolio und mündliche Prüfung	ja	GK-G EK-KE-P1 und 2	9. Semester

Fachpraktische Modulprüfung

30 FW an der Fachnote

10 FD an der Fachnote

FSQ-Modul

### Anlage (gemäß § 5) Fachwissenschaftliche Module mit integrierten Schlüsselqualifikationen (FSQ):

Modultitel	Schlüsselqualifikationen	Zeitaufwand in Stunden
WK-KG1	Transkulturelle Kompetenzen, Methodenkenntnisse, Entwicklung einer reflexiven Grundhaltung	30
WK-FD1	Kommunikationsfähigkeit, Moderationstechniken, Kooperationsfähigkeit, Entwicklung einer kritisch-reflexiven Grundhaltung	30
GK-FZM <b>(FSQ-Modul)</b>	Grundkenntnisse digitaler Medien, grundlegendetechnische Fähigkeiten und Fertigkeiten, Anwendung von Präsentationstechniken und -formaten, ästhetische Urteilskompetenz	60
SK-FD2	Teamfähigkeit, Kommunikationsfähigkeit	30
<b>Summe des Zeitaufwandes FSQ (mindestens 150 h):</b>		<b>150</b>