

Modulbezeichnung	Laufzeit	P. Art	unbenotet	CP	PF	WPF	Semester													
							1	2	3	4	5	6	7	8						
<b>EK</b>																				
<b>Pflicht</b>																				
Grundlagen Kommunikation	zwei Kompaktwo.	Ü	x	4	4		4													
Grundlagen Computergrafik 3D	zwei Kompaktwo.	Ü	x	4	4		4													
Grundlagen Animation 2D	zwei Kompaktwo.	Ü	x	4	4			4												
Grundlagen Creative Coding	zwei Kompaktwo.	Ü	x	4	4			4												
Grundlagen Game Design	ein Sem.	P		10	10					10										
Grundlagen Motion Design	ein Sem.	P		10	10					10										
Grundlagen Datervisualisierung	ein Sem.	P		10	10						10									
Grundlagen Interaktive Szenarien 3D	ein Sem.	P		10	10						10									
Komplexes Gestalten, Projekt 1, 2, 3	je ein Sem.	P		60	60							20	20	20						
Komplexes Gestalten, Bachelor Projekt	ein Sem.	P		20	20														20	
BA-Abschlussarbeit	ein Sem.	H		6	6														6	
Portfolio		H		4	4														4	
<b>BK</b>																				
<b>Pflicht</b>																				
Multimedia VR Vortragsreihe	3.-7. Sem.	T	x	1	1														1	
<b>Wahlpflicht und Wahl</b>							18					6	6	6						
Workshop		Ü / T	x	1 / 2																
Medientechnik	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3																
Multimediale Anwendung	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3																
Computeranimation	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3																
Computergrafik 3D	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3																
Virtual Reality	ein Sem.	Ü / Ü+H	x	2 / 3																
<i>(Ü = Teilnahme + Übung = 2 CP / Ü+H = Teilnahme + Übung + Hausarbeit = 3 CP)</i>																				
Vertiefungsprojekt 7. Sem.	ein Sem.	H + P	x	5																
Tutorentätigkeit		H + R	x	2 / 3																
Fachspezifische Orientierung		T/H/R	x	1																
Fachkommunikation Englisch	ein Sem.	T+H/R	x	2																
						147	18	8	8	20	20	26	26	27	30					

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>GK</b>													
<b>Pflicht</b>													
Basismodul 2D	zwei Sem.	Ü	20	20		10	10						
Basismodul 3D	zwei Sem.	Ü	14	14		7	7						
Basismodul Prozess	zwei Sem.	Ü	8	8		4	4						
<b>Wahl</b>													
Aufbaumodul 2D	eine Woche	P	2										
Aufbaumodul 3D	eine Woche	P	2										
Aufbaumodul Prozess	eine Woche	P	2										
						42	0	21	21	0	0	0	0

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>WK</b>													
<b>Pflicht</b>													
Basismodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	zwei Sem	H/R/M/K	3	3		1	2						
Basismodul: Psychologie der Gestaltung	zwei Sem	H/R/M/K	3	3		1	2						
Basismodul: Designtheorie	zwei Sem	H/R/M/K	3	3				1	2				
Basismodul: Philosophie	zwei Sem	H/R/M/K	3	3				1	2				
Basismodul: Ästhetik	zwei Sem	H/R/M/K	3	3						1	2		
<b>Wahlpflicht und Wahl</b>						4		2	2				
Aufbaumodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
Aufbaumodul: Psychologie der Gestaltung	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
Aufbaumodul: Designtheorie	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
Vertiefungsmodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
Vertiefungsmodul: Psychologie der Gestaltung	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
Vertiefungsmodul: Designtheorie	ein Sem./ein Block	H/R/M/K	2										
Extramodul: Kunst-, Design- u. Architekturgeschichte	eine Woche	H/R/M/K	2										
Extramodul: Psychologie der Gestaltung	eine Woche	H/R/M/K	2										
Extramodul: Designtheorie	eine Woche	H/R/M/K	2										
						15	4	2	4	4	4	3	2

Modulbezeichnung	Laufzeit	P.Art	CP	PF	WPF	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>IK</b>													
<b>Pflicht</b>													
Präsentationsmethoden	eine Woche	Ü	x	2	2				2				
Projektplanung, Kalkulation digitaler Produkte	eine Woche	Ü	x	2	2								2
<b>Wahl</b>													
AG X		Ü	x	3									
Vertrags- Urheberrecht / Medienrecht		T	x	2									
Designmanagement / Marketing		T	x	2									
Existenzgründung / Betriebsführung		T	x	2									
						4		0	0	2	0	0	2

<b>Wahl</b>	0												
Freie Wahl aus den Lehrangeboten der Modulbereiche EK und BK für Multimedia VR-Design sowie GK, WK und IK, die für die BA-Studiengänge angeboten werden (außer Pflichtlehrangebote).	0	0	3	4	0	2	1	0					

Punkteverteilung Multimedia|VR-Design

Sem	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>EK</b>	8	8	20	20	26	26	27	30
<b>BK</b>								
<b>GK</b>	21	21	0	0	0	0	0	0
<b>WK</b>	2	4	4	4	3	2	0	0
<b>IK</b>	0	0	2	0	0	0	2	0
<b>Wahl</b>			3	4	0	2	1	0
<b>gesamt</b>	<b>240</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>30</b>